


「第十五屆全國中小學信息技術創新與實踐活動」
澳門區選拔賽

主辦：澳門教育暨青年局
承辦：澳門電腦學會





第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

本屆 NOC澳門參賽項目

- ▶ 微電影創作（最多三人一組）
- ▶ 漫畫創作（以個人為單位）
- ▶ 動畫創作（以個人為單位）
- ▶ 移動端網頁創作（以個人為單位）

- ▶ 所有項目均設有小學、初中及高中三個組別

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

微電影創作

- ▶ 通過現代數碼攝影器材創作微電影，旨在鼓勵參賽選手結合課堂學習、實踐活動及生活實際，用自己的眼睛去觀察和感知周圍的世界、思考生活，把感悟融於小劇本中，用手機或數碼攝像機進行拍攝，通過影像的視覺效果，表達自己的思想，從而反映自己眼中獨有的世界
- ▶ 主題不限，但內容必須健康向上
- ▶ 作品時長為10~15分鐘。作品格式為MP4、MPG或AVI其中一種。作品像素為1280×720、1920×1080，顯示寬高比為16:9
- ▶ 每組限交一件作品，在提交作品的同時，還須提交作品創作演示文稿（包含團隊介紹、作品創作思路、創作過程、原創內容說明等）



第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

微電影創作（注意事項）

- ▶ 若作品語言非普通話，則必須附有字幕
- ▶ 澳門區選拔賽容許每組最多三名成員，但若入選全國賽時，屆時只可以個身份參賽。我們假設填寫報名表學生將會是代表該作品參賽的學生
- ▶ 不建議學生拍攝MV



第十五屆 NOC
澳門區選拔賽
說明會

微電影創作（建議）

.....

- ▶ 使用免費的剪輯軟件
 - ▶ Hitfilm express: <https://hitfilm.com/express>
 - ▶ DaVinci Resolve: <https://www.blackmagicdesign.com/products/davinciresolve/>
 - ▶ Blender: <http://www.blender.org>
- ▶ 嘗試新的技術如 Motion tracking

第十五屆 NOC
澳門區選拔賽
說明會

微電影創作（全國組委會評分標準）

- 主題表達 20%
- 劇本編排 20%
- 拍攝 30%
- 剪輯 20%
- 聲音 10%

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

(電腦) 漫畫創作

- ▶ 使用電腦設備創作以大會規定主題或自選主題進行的漫畫作品，畫面的形象充分體現原創，在符合客觀規律的同時，充分發揮作者的想像力，鼓勵自創漫畫人物
- ▶ 主題可以是“我心中(向往)的童年”或任何自定主題。內容要求原創、健康、積極向上
- ▶ 參賽作品風格不限，四格、多格、多頁均可，黑白、彩色不限
- ▶ 每人限交一件作品，在提交作品時亦需提交原始檔案（如分層圖或向量圖）和素材，以及提交一個作品創作演示文稿（包含作者介紹、作品創作思路、創作過程、原創內容說明等）
- ▶ 作品格式限 .bmp 和 .jpg 兩種檔案，同時需要提交源文件(分層圖300dpi或向量圖)



第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

漫畫創作（注意事項）

- ▶ 在提交作品時亦需提交原始檔案（如分層圖或向量圖）和素材
- ▶ 若創作過程沒有任何分層圖或向量圖，則需要提交在創作過程中二至三張的過程截圖作為製作原始檔案，並在參賽表格中說明



第十五屆 NOC
澳門區選拔賽
說明會

漫畫創作（全國組委會評分標準）

- 選題創意 30%
- 故事腳本 20%
- 畫面造型 20%
- 故事表達 30%

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

動畫創作

.....

- ▶ 動畫製作是運用各類動畫軟體，通過角色（鼓勵原創角色）繪製、音效處理與動畫製作，完成二維或三維的電腦動畫作品
- ▶ 主題可以是“中外經典故事新說”或任何自定主題
- ▶ 作品長度在10分鐘以內。內容要求健康、積極向上
- ▶ 小學組要求有1個以上動畫角色，同時配有音效；初中組要求有1個以上動畫角色，具有簡單的場景和情節，同時配有音效；高中組要求有1個以上動畫角色，具有完整的場景和情節，同時配有音效
- ▶ 每人限交一件作品，提交作品的同時需提交一個作品創作演示文稿（包含作者介紹、作品創作思路、創作過程、原創內容說明等）
- ▶ 作品格式限 .swf 和 .mp4 兩種檔案，視頻解像度為640×480或以上



第十五屆 NOC
澳門區選拔賽
說明會

動畫製作（全國組委會評分標準）

.....

- 主題表達 20%
- 腳本創作 20%
- 表現技巧 20%
- 畫面效果 20%
- 聲音效果 20%

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

移動端網頁創作（新增項目）

- ▶ H5是內地流行的一種通過HTML5網面製作技術，製作適用於手機或其他移動端設的演示性網頁的平台
- ▶ 這些平台並不需要創作者識得任何HTML5技術，製作過程有點像製作手機網頁版的 PPT
- ▶ 本活要求參賽者借助第三方H5雲平台創作適合在移動設備(如手機)顯示的網頁

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

移動端網頁創作（新增項目）

- ▶ 網頁主題是可是任何自定主題。內容要求原創、健康、積極向上並具有趣味性及互動性
- ▶ 作品長度在5至15屏頁之間，**須配樂**
- ▶ 每人限交一件作品，提交作品的同時需提交一個作品創作演示文稿（包含作者介紹、作品創作思路、創作過程、原創內容說明等）
- ▶ 作品須適用於手機豎屏瀏覽，作品頁面大小為 750×1334 圖元，解析度為 72dpi，顏色模式為RGB
- ▶ 提交時需要提作品網址的**二維碼截圖**（放在一名為 RQcode.jpg 的圖檔內），並需提交所有自行創作的圖片或動畫材料的檔案

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

移動端網頁創作 (H5 平台參考資料)

.....

- ▶ 初頁: <http://chuye.cloud7.com.cn>，可用WeChat登人，使用及功能都較簡單
- ▶ ih5.cn: <http://www.ih5.cn>，要用內地手機註冊，編輯功能強大，每個功能都有完整的視頻教學
- ▶ MaKa: <http://www.maka.im/>，要用內地手機註冊
- ▶ 兔展: href=<http://www.rabbitpre.com>，可用WeChat登人 (但需要內地手機號碼進行存儲等動作)
- ▶ 秀米: <http://xiumi.us>，可用QQ 或 WeChat登人
- ▶ Mugada: href=<http://cn.mugada.com>，中文版要用內地手機註冊, 英文版可以電郵註冊; 大部份模版都需要付費才能使用 (當然可以自行創建)
- ▶ ... 還有其他很多類似平台，可嘗試搜索“H5平台”。NOC全國組委會沒有指定使用的平台



第十五屆 NOC
澳門區選拔賽
說明會

移動端網頁創作（評分標準）

- 主題表達 20%
- 創意性 20%
- 視覺效果 20%
- 動效 10%
- 互動性 20%
- 搏播性 10%

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

活動時間表

項目	日期	備注
網上報名日期	2017/3/24 23:59 (截止)	通過教青局網站進行
填寫參賽聲明書	2017/3/2 至 2017/4/1	相關參賽聲明書將於3月27日以電郵方式寄給各負責老師, 並請各老師分發給相關參賽者填寫補充內容
作品提交	2017/3/27 至 2017/4/1	交件地點: 澳門業餘進修中心 (星期一至六, 晚上十點前)
本地初評結果公佈	2017/4/18	以電子郵件方式通知各參賽者的指導老師初評的結果
答辯日期	4月22日及4 月23日	詳細答辯時間分配日後另行公報

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

作品提交方法

- ▶ 作品須連同填寫好及簽署後的參賽聲名書一同提交到作品收集點
- ▶ 作品可以光碟或U盤型式提交
- ▶ 一張光碟或U盤內可以含有多份不同學生的作品
- ▶ 具體光碟資料存放格式具體請留意日內在澳門電腦學會網站內的公佈
- ▶ 電腦學會網站 <http://www.mcs.mo>

第十五屆 NOC 澳門區選拔賽 說明會

NOC 全國決賽

- ▶ 本地作品經全國統一評審後決定最終可以參加全國賽的名單
- ▶ 全國統決賽一般在七、八月間在國內城市舉行（正確日期及地點有待全國組委會公布）
- ▶ 入選決賽的作品必須由作者本人參賽
- ▶ 微電影項目的作者默認是填寫參賽表格的同學。一般情況下決賽將由這位同學代表參加，在特殊情況下可由已填報在參賽表格上的其他組員代表參加



答問時間